FRÂN WEN

CYFLEON

I GYFARWYDDWYR AC ARTISTIAID

FRANWEN.COM/CYFLEON

Cyngor Celfyddydau Cymru
Arts Council of Wales
Noddir gan Lywodraeth Cymru
Sponsored by Welsh Government
Cyngor Gwynedd Council
Cyngor Sir Ynys Môn
Isle of Anglesey County Council
Ariennir gan y Loteri
Lottery Funded

CYFARWYDDWR CYNORTHWYOL

Cyd-gynhyrchiad rhwng Frân Wen a Chanolfan Mileniwm Cymru.

Dyma sioe gerdd gyfoes a ffrwydrol gan Seiriol Davies, Elgan Rhys a Hanna Jarman.

Bydd y cynhyrchiad uchelgeisiol yma yn agor ar lwyfan Canolfan Mileniwm Cymru cyn teithio Cymru ym mis Tachwedd 2023.

Rydym yn chwilio am Gyfarwyddwr Cynorthwyol i fod yn rhan allweddol o'r tîm creadigol ac i weithio ochr yn ochr â Gethin Evans, Cyfarwyddwr Artistig Frân Wen a a Chyfarwyddwr y cynhyrchiad wrth ddatblygu, paratoi a gwireddu ei weledigaeth ar gyfer y cynhyrchiad prif lwyfan yma. Bydd y rôl yn cyfrannu'n weithredol at y broses o ymarfer a chynhyrchu.

CYFRIFOLDEBAU

- Gweithio ochr yn ochr â'r cyfarwyddwr wrth greu'r cynhyrchiad.
- Cyfrannu'n weithredol at y broses o ymarfer a chynhyrchu.
- Bod yn bresennol mewn cyfarfodydd cynhyrchu.
- Bod yn gyfrifol am gefnogi ymarferion gyda chast ifanc mewn lleoliadau amrywiol.
- Cymryd rhan mewn gwaith ymgysylltu â'r gymuned fydd yn rhedeg ochr yn ochr â'r cynhyrchiad.
- Arwain ar ambell i agwedd o'r broses ymarfer, yn ddibynnol ar brofiad.
- Ymrwymiad i weithio mewn ffordd gynhwysol a hygyrch.

GOFYNION

Gofynion Hanfodol:

- Mae'r gallu i gyfathrebu yn y Gymraeg yn hanfodol.
- Diddordeb brwd mewn ysgrifennu newydd.
- Dealltwriaeth dda o theatr gyfoes yng Nghymru.
- Ymrwymiad i weithio mewn ffordd gynhwysol a hygyrch.
- Parodrwydd i deithio o amgylch Cymru.
- Profiad o greu theatr yn broffesiynol.

Gofynion Dymunol:

- Y gallu i ddarllen cerddoriaeth a/neu brofiad cadarn o weithio gyda cherddoriaeth mewn cyd-destun theatraidd.
- Profiad o weithio gyda chymunedau a phlant.

Rhaid bod ar gael ar y dyddiadau canlynol:

- 5 – 9 Mehefin 2023 ym Mangor.
- 18 Medi – 25 Tach 2023 yng Nghaerdydd.
- Sgyrsiau creadigol rheolaidd dros Zoom.

TELERAU

Ffi o £6,000 i'w dalu mewn rhanddaliadau, yn ogystal â chostau teithio, llety a chynhaliaeth.

PROFIAD

Dyma gyfle gwych i rywun sydd â phrofiad o hanfodion y rôl a'r modd y mae ystafell ymarfer yn gweithio.

PROSES YMGEISIO

Anfona e-bost at post@franwen.com yn nodi CYFLE CYFARWYDDWR CYNORTHWYOL erbyn 17 Chwefror 2023.

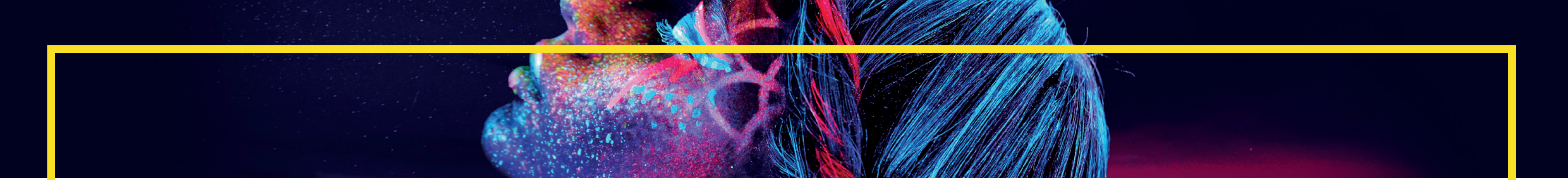
Rhaid i'r e-bost gynnwys y canlynol:

- Dy reswm dros ymgeisio am y cyfle.
- Yr hyn sydd gen ti i gynnig i'r prosiect.
- CV cyfredol.

CYFWELIAD: w/c 27 Chwefror 2023.

Yn ogystal, gofynnwn i chi gwblhau'r [Ffurflen Monitro Cyfleoedd Cyfartal drwy ddilyn y linc yma]. Bydd yr wybodaeth a gyflwynir yn ddi-enw ac yn cael ei ddefnyddio er mwyn casglu data a monitro amcanion Cydraddoldeb ac Amrywiaeth y cwmni.

FRANWEN.COM/CYFLEON



CYFARWYDDWR CYNORTHWYOL (GYRFA CYNNAR): IMRIE

Cyd-gynhyrchiad rhwng Frân Wen a Theatr y Sherman.

Wedi ei 'sgwennu gan Nia Morais a'i gyfarwyddo gan Gethin Evans, mae Irmie yn ddrama ffantasi newydd am obaith a dewrder.

Bydd y cynhyrchiad yn agor yn Theatr y Sherman cyn teithio Cymru fis Mai 2023.

Dyma gyfle gwych i weithio ochr yn ochr â Gethin, Cyfarwyddwr Artistig Frân Wen a Chyfarwyddwr y cynhyrchiad, wrth iddo wireddu ei weledigaeth ar gyfer y sioe.

GOFYNION

- Mae'r gallu i gyfathrebu yn y Gymraeg yn hanfodol.
- Diddordeb mewn ysgrifennu newydd.
- Diddorddeb yn nhirwedd theatr gyfoes yng Nghymru.
- Ymrwymiad i weithio mewn ffordd gynhwysol a hygyrch.

Rhaid bod ar gael ar y dyddiadau canlynol:

- 11 Ebrill 2023 - 13 Mai 2023 (Bangor a Chaerdydd).

TELERAU

Cynigir ffi o £2500 ynghyd â chostau teithio, llety a chynhaliaeth.

PROSES YMGEISIO

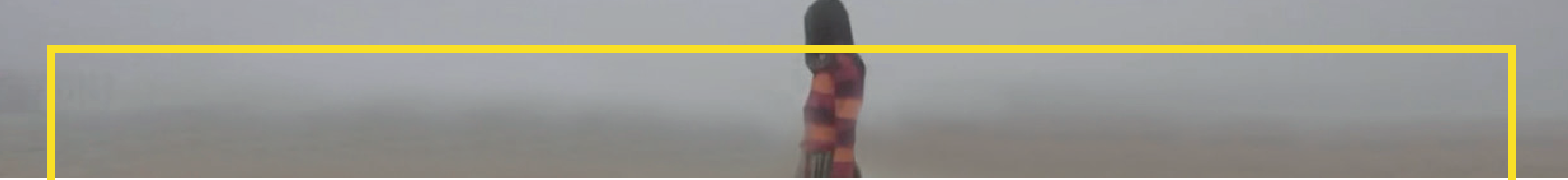
Anfona e-bost at post@franwen.com yn nodi CYFLE CYFARWYDDWR CYNORTHWYOL IMRIE erbyn 17 Chwefror 2023.

Rhaid i'r e-bost gynnwys y canlynol:

- Dy reswm dros ymgeisio am y cyfle.
- Yr hyn sydd gen ti i gynnig i'r prosiect.
- CV cyfredol.

Bydd ymgeiswyr yn cael eu gwahodd i SGWRS ANFFURFIOL DROS ZOOM w/c 27 Chwefror 2023.

Yn ogystal, gofynnwn i chi gwblhau'r Ffurflen Monitro Cyfleoedd Cyfartal drwy ddilyn y linc yma. Bydd yr wybodaeth a gyflwynir yn ddi-enw ac yn cael ei ddefnyddio er mwyn casglu data a monitro amcanion Cydraddoldeb ac Amrywiaeth y cwmni.



FRÂN WEN EISTEDDFOD

6 X ARTISTIAID CYSGODOL: POPETH AR Y DDAEAR

Cyd-gynhyrchiad rhwng Frân Wen ac Eisteddfod Genedlaethol Cymru gyda chefnogaeth gan Theatr Genedlaethol Cymru.

Mae Popeth ar y Ddaear yn gynhyrchiad safle benodol uchelgeisiol a chyffrous fydd yn digwydd ar 'lwyfan' arbennig ym mis Awst eleni.

Dyma gyfle gwych i weithio ochr yn ochr â'r cyfarwyddwyr Nico Dafydd a Gethin Evans, y cerddor Osian Huw Williams a'r cynllunydd sain Sam Jones, y cynllunydd Gwyn Eiddior, y dramtwrg Steffan Donnelly a'r 'sgwennwyr Iestyn Tyne, Mari Elen, Marged Tudur a Lauren Connelly ac eraill

Rydym yn chwilio am 6 artist cysgodol sydd â diddordeb yn y meysydd canlynol:

- Cyfarwyddo
- Sain
- Cerddoriaeth
- Cynllunio a dylunio
- Goleuo
- Coreograffi / symud

Bydd y 6 rôl yn gweithio'n agos gyda'r tîm creadigol ac yn cael mewnwelediad i'r broses greadigol o lwyfannu cynhyrchiad ar raddfa fawr, ar leoliad mewn gŵyl.

GOFYNION

- Dyma gyfle i artistiaid rhwng 18 a 25 oed.
- Mae'r gallu i gyfathrebu yn y Gymraeg yn hanfodol.
- Ymrwymiad i weithio mewn ffordd gynhwysol a hygyrch.

Rhaid bod ar gael ar y dyddiadau canlynol:

- 22-23 Ebrill 2023 ym Mangor.
- 31 Gorffennaf – 12 Awst 2023 yn Eisteddfod Genedlaethol Cymru ym Moduan (Pen Llŷn).
- Sgyrsiau creadigol rheolaidd dros Zoom.

TELERAU

Cynigir ffi o £500 ynghyd â chostau teithio, llety a chynhaliaeth.

PROFIAD

Diddordeb yn y maes, brwdfrydedd i ddysgu mwy a bod yn barod i wneud y mwyaf o'r cyfle sy'n bwysig yn yr achos yma nid profiad.

PROSES YMGEISIO

Anfona e-bost at post@franwen.com yn nodi CYFLE ARTIST CYSGODOL POPETH AR Y DDAEAR erbyn 17 Chwefror 2023.

Rhaid i'r e-bost gynnwys y canlynol:

- Dy reswm dros ymgeisio am y cyfle.
- Noda 2 faes sydd o ddiddordeb i ti (Cyfarwyddo, Sain, Cerddoriaeth, Cynllunio, Goleuo, Coreograffi/ Symud)
- Yr hyn sydd gen ti i gynnig i'r prosiect.
- Enghraifft o dy waith neu ddiddordeb creadigol - cyfrwng a ffurf o dy ddewis di.

Yn ogystal, gofynnwn i chi gwblhau'r [Ffurflen Monitro Cyfleoedd Cyfartal drwy ddilyn y linc yma]. Bydd yr wybodaeth a gyflwynir yn ddi-enw ac yn cael ei ddefnyddio er mwyn casglu data a monitro amcanion Cydraddoldeb ac Amrywiaeth y cwmni.

FRANWEN.COM/CYFLEON

FRÂN WEN

OPPORTUNITIES
FOR DIRECTORS AND YOUNG ASSOCIATES

FRANWEN.COM/CYFLEON

FRÂN WEN

CANOLFAN MILENIWM CYMRU
WALES MILLENNIUM CENTRE

ASSISTANT DIRECTOR

A co-production between Frân Wen and the Wales Millennium Centre.

A fiercely contemporary musical by Seiriol Davies, Elgan Rhys and Hanna Jarman.

This ambitious production will open at the Wales Millennium Centre before touring Wales in November 2023.

We're looking for an Assistant Director to be a key part of the creative team. You will work alongside director Gethin Evans (Frân Wen Artistic Director) in developing, preparing and realising his vision for this large-scale production.

The role will actively contribute to the rehearsal and production process.

RESPONSIBILITIES

- Work alongside the director during the creating process.
- Actively contribute to the process of rehearsal and production.
- Attend production meetings.
- Support rehearsals with a young cast in various locations.
- Take part in community engagement work that will run alongside the production.
- Lead on some aspects of the rehearsals, depending on experience.

REQUIREMENTS

Essential Requirements:

- Can speak Welsh fluently.
- Keen interest in new writing.
- A good understanding of contemporary theatre in Wales.
- A commitment to work in an inclusive and accessible way.
- Willingness to travel around Wales.
- Experience of creating theatre professionally.

Desired Requirements:

- The ability to read music and/or solid experience of working with music in a theatrical context.
- Experience of working with communities and children.

Must be available on the following dates:

- 5 – 9 June 2023 in Bangor.
- 18 September – 25 November 2023 in Cardiff.
- Regular creative conversations over Zoom.

TERMS

A fee of £6,000 to be paid in instalments, as well as travel, accommodation and subsistence costs.

EXPERIENCE

This is a great opportunity for someone who has experience of the role and how a rehearsal room works.

APPLICATION PROCESS

Send an email to post@franwen.com with the subject ASSISTANT DIRECTOR OPPORTUNITY by 17 February 2023.

The email must include the following:

- Your reason for applying for the opportunity.
- What you have to offer to the project.
- Current CV.

INTERVIEW: w/c 27 February 2023.

We also ask you to complete the Equal Opportunities Monitoring Form by clicking here. The information submitted will be anonymous and used for data collection and monitoring of the company's Equality and Diversity objectives.

FRANWEN.COM/CYFLEON

FRÂN WEN SHERMAN THEATR • THEATRE

ASSISTANT DIRECTOR (EARLY CAREER): IMRIE

A co-production between Frân Wen and Sherman Theatre.

Written by Nia Morais and directed by Gethin Evans (Frân Wen Artistic Director), Irmie is a new fantasy drama about hope and courage.

The production will open at Sherman Theatre before touring Wales in May 2023.

This is a great opportunity to work alongside the director Gethin as he realises his vision for the show.

REQUIREMENTS

- The ability to communicate orally in Welsh.
- Interest in new writing.
- Interest in the contemporary theatre landscape in Wales.
- A commitment to work in an inclusive and accessible way.

Must be available on the following dates:

- 11 April 2023 - 13 May 2023 (Bangor and Cardiff).

TERMS

A fee of £2500 plus travel, accommodation and subsistence costs is offered.

APPLICATION PROCESS

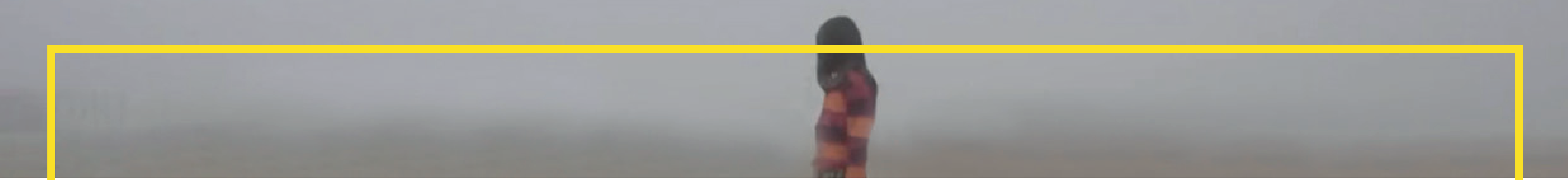
Send an email to post@franwen.com with the subject IMRIE ASSISTANT DIRECTOR OPPORTUNITY by 17 February 2023.

The email must include the following:

- Your reason for applying for the opportunity.
- What you have to offer to the project.
- Current CV.

Applicants will be invited to an INFORMAL CHAT OVER ZOOM w/c 27 February 2023.

We also ask you to complete the Equal Opportunities Monitoring Form by clicking here. The information submitted will be anonymous and used for data collection and monitoring of the company’s Equality and Diversity objectives.



FRÂN WEN EISTEDDFOD

6 X YOUNG ASSOCIATE ARTISTS: POPETH AR Y DDAEAR

A co-production between Frân Wen and the National Eisteddfod of Wales with support from Theatr Genedlaethol Cymru.

Popeth ar y Ddaear is an exciting and ambitious site specific production that will be performed on a very special stage in August this year.

This is a great opportunity to work alongside the directors Nico Dafydd and Gethin Evans, musician Osian Huw Williams, sound designer Sam Jones, set designer Gwyn Eiddior, dramturge Steffan Donnelly and the authors Iestyn Tyne, Mari Elen, Marged Tudur, Lauren Connelly and others.

We're looking for 6 young associate artists (18 - 25 old) who are interested in the following areas:

- Directing
- Sound
- Music
- Design
- Lighting
- Choreography / movement

The 6 roles will work closely with the creative team and gain an insight into the creative process of staging a large-scale festival production.

REQUIREMENTS

- This is an opportunity for artists between the ages of 18 and 25.
- The ability to communicate orally in Welsh is essential.
- A commitment to work in an inclusive and accessible way.

Must be available on the following dates:

- 22-23 April 2023 in Bangor.
- 31 July – 12 August 2023 at the National Eisteddfod of Wales in Boduan (Pen Llŷn).
- Regular creative conversations over Zoom.

EXPERIENCE

Experience is not important - it's about having an interest and enthusiasm to learn more and being ready to make the most of the opportunity.

TERMS

A fee of £500 plus travel, accommodation and subsistence costs is offered.

APPLICATION PROCESS

Send an email to post@franwen.com indicating the ASSOCIATE ARTIST OPPORTUNITY POPETH AR Y DDAEAR by 17 February 2023.

The email must include the following:

- Your reason for applying.
- Note 2 areas that interest you (Directing, Sound, Music, Design, Lighting, Choreography / Movement)
- What do you have to offer the project?
- An example of your work or creative interest - medium and form of your choice.

We also ask you to complete the Equal Opportunities Monitoring Form by clicking here. The information submitted will be anonymous and used for data collection and monitoring of the company's Equality and Diversity objectives.

FRANWEN.COM/CYFLEON